

EL SHOW

MILICENTA LA ELFA

Un espectáculo de animación, en el que el público tendrá que superar divertidas pruebas navideñas.

1 actriz

Duración: 45 minutos





SINOPSIS

Milicenta es una Elfa que trabaja para Papá Noel desde hace muchos años, pero cansada de envolver regalos decide escaparse del taller del Polo Norte. Tiene una misión encontrar una elfa que la sustituya. Tras visitar muchas ciudades, han llegado hasta Logroño con la esperanza de encontrar al candidato perfecto.

Tendrá que averiguar si hay alguien en el público capaz de ser un buen elfo, para ello realizará pruebas a los espectadores para comprobar sus habilidades navideñas.

¿Serán capaces de envolver un regalo en un tiempo récord o bailar las canciones navideñas tradicionales? Tendrá que darse prisa porque el taller de Papá Noel la necesita, aunque tal vez descubra que ser Milicenta la Elfa no era tan malo como creía.

DESCRIPCIÓN

La propuesta que te planteamos es un show realizado por por una actriz caracterizada de elfa. Mediante el relato de su historia, irá haciendo que el público participe en el espectáculo. Los bailajuegos navideños, los cuentos tradicionales y el humor, harán que niños y mayores disfruten de la magia de la navidad como nunca.

En cada una de las pruebas se repartirán chuches navideñas a los participantes.

AL terminar el espectáculo Milicenta la Elfa se quedará para hacerse fotos con todos los asistentes. También se puede añadir otra actividad adicional al terminar el show como globoflexia o tatuajes. ¡Consúltanos!





CONSIDERACIONES

Las características del show hacen que su montaje sea muy versátil, pudiendo ser realizado en casi cualquier lugar. Los elementos que utilizaremos serán: un telón de fondo, una mesa, un baúl, una silla y diferentes objetos escénicos.

La actividad será realizada por una actriz que irá equipada con un pequeño altavoz y micrófono. Si se desea se puede añadir sosnorización profesional para grandes espacios. (Consultar condiciones)
Incluye reparto de chuches navideñas para todos los niños.

Necesidades:

Es necesario disponer de un camerino o espacio para cambiarse.

Para su ejecución en exterior es necesario toma de corriente con potencia suficiente. Y es aconsejable disponer de sillas o moqueta para los espectadores.

Necesitamos poder realizar pruebas en el escenario mínimo una hora antes del inicio de la representación.

Desmontaje: Media hora





CONTACTO

667 279 536 (Celia Pereda)
info.elgatogarabato@gmail.com

Instagram [@gatogarabatorioja](https://www.instagram.com/gatogarabatorioja)
www.elgatogarabato.com